

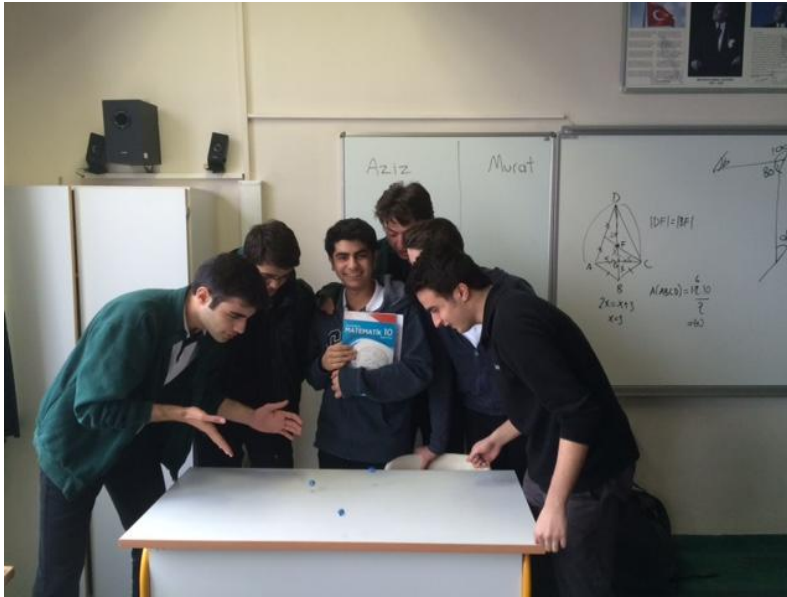
OCAK ve ŞUBAT AYLARINDA CENTİLMENCE YARIŞTIK, CENTİLMENCE OYNADIK, CENTİLMENCE KONUK AĞIRLADIK, CENTİLMENCE ROL-MODEL OLMAYA ÇALIŞTIK ...

Toplum tarafından onay gören nezaket kuralları, zorlama olmaksızın çocuğa kazandırılmalıdır. Bu da en iyi davranışlarımızla çocuğa model olunarak mümkündür. Biz öğretmenler olarak öğrencilerimize bu konuda da rol model olmalı onları sosyal davranış kurallarının önemini bilen bireyler olarak yetiştirmeliyiz.

Darüşşafaka'da Ocak-Şubat Ayı değeri "Centilmenlik"ti.

Darüşşafaka'da tüm bölümler kendi dolaplarındaki "centilmenlik" çekmecelerini açtılar. İşte o çekmecelerden çıkanlar:

**Matematik Bölümü** Ocak ve Şubat Ayı Değerler Eğitimi kapsamında ele alınan konulardan "Nezaket ve Centilmenlik" başlığı ile ilgili olarak 10. Sınıflarla 6 yüzlü ve 12 yüzlü zarlar ile oynanan bir Matematik yarışması düzenledi. Öğrenciler oyunu rakip oyuncunun konsantrasyonunu bozmadan oyun kurallarına uygun olarak tamamladılar. Aşağıda yarışma ile ilgili bir kare görmekteyiz.



**Fen Bilgisi Bölümü** bu konu kapsamında hazırlık sınıfı seviyesindeki öğrencilerine centilmenlik ve nezaket denildiğinde ne anladıklarını sordu ve kendilerine göre bir tanım yapmalarını istedi. Daha sonra herkes kendi hayatında tanıdığı kişiler üzerinden nezaketin önemi ve gerekliliği üzerine birkaç paylaşımda bulundu.

Hoş olmayan bir davranışla karşı karşıya kaldıklarında neler hissettiklerine dair paylaşımlar yapıldı. Yazılı olmayan bu davranış kurallarının evrensel özellikler taşımasının yanında kültürden kültüre farklılıklar da gösterebileceği üzerinde konuşuldu.



İlgili Video Linkleri [https://www.youtube.com/watch?v=765MzxQ\\_AdU](https://www.youtube.com/watch?v=765MzxQ_AdU)  
[https://www.youtube.com/watch?v=albUjX\\_20Yc](https://www.youtube.com/watch?v=albUjX_20Yc)

**Sosyal Bilgiler Bölümü** “centilmenlik” kapsamında 9. Sınıflar ile ders içinde çalışma yaptı. Bu çalışma kapsamında 3. Ünite de adı geçen Avrupa Hun Devleti Kağanı Attila'nın bir cihan imparatoru olma yolundaki ülküsünü gerçekleştirmede nasıl adım adım ilerlediği ve sıra Roma imparatorluğuna geldiğinde Papa'nın gönderdiği heyetin ricasını kırmayıp Roma'yı işgal etmekten nasıl vazgeçtiği centilmenlikle ilişkilendirilerek işlendi. Ayrıca kendisinden önce yaşamış olan Metehan ile kıyası yapılarak dönemler arası centilmenlik tavırları üzerinde duruldu. Böylelikle tarihsel empati yapma metodunu öğrencileri "yapabilme gücü varken o gücü kullanmamanın gerçek bir centilmenlik olduğu" sonucuna ulaştırdı. Ayrıca Bizans ve Roma kaynaklarında Atilla'yı anlatan kısımlar ele alındı. Böylelikle sadece Türk toplumundaki değil yabancı toplumlarda ki centilmenlik algısı da tartışılarak centilmenliğin evrensel yönüne vurgu yapıldı.

**Türkçe- Edebiyat Bölümü** 11. sınıflarla Dil ve Anlatım derslerinde “Ses Bilgisi” ve “Yazım Kuralları” konularıyla; Türk Edebiyatı derslerinde ise “Tanzimat Edebiyatı” ve “Servet-i Fünûn” konularıyla ilişki olarak sınıf içerisinde öğrencilerin hem rekabet duygusuyla nasıl hareket ettiklerini görmek hem de yarışma ortamlarında nasıl davranmaları gerektiğine dikkat çekmek amacıyla ders öğretmenleri tarafından hazırlanan sorulardan oluşan eğitici yarışmalar yapıldı. Bu etkinlik sonrası öğrencilerle birbirleriyle ilişkilerinin nasıl olduğu ve nasıl olması gerektiği konusunda değerlendirmeler yapıldı. Bu yolla öğrencilerin “Centilmen” davranışlar sergilemeleri amacıyla farkındalık kazanmaları amaçlandı.

**Beden Eğitimi Bölümü** 24 Şubat 2015 Tarihinde Ayhan Şahenk Spor Salonun’da ülkenin gelmiş geçmiş en centilmen sporcularından birini konuk etti. Spor Adamı ve Darüşşafaka Doğuş Basketbol takımı yöneticisi Sayın İbrahim KUTLUAY öğrencilerimizle Nezaket ve Centilmenlik üzerine söyleşi yaptı.

Öğrencilerimiz tarafından coşkuyla karşılanan konuğumuz; Spor’da Centilmenlik ve nezaketin önemini yaşadığı deneyimlerle öğrencilerimize aktardı.

Söyleşinin son bölümünde öğrencilerimizin hazırladığı soruları içtenlikle cevapladı.



**Rehberlik Bölümü "Centilmenlik" başlığına tüm sınıflar düzeyinde kullandığı bir sunumla katkıda bulundu. Sunuma ekli linkten ulaşabilirsiniz.**

**Görsel Sanatlar Bölümü** Sinema – Fotoğraf Kulübü öğrencileri ile “Centilmenlik “ temalı fotoğraf çekimleri yaptı. Çekilen fotoğrafların okul içi TV ekranlarından yayınlanması amaçlandı. Aşağıda bu çalışmadan kareler görüyorsunuz.





*Ocak ve Şubat Aylarının “Darüşşafaka Değeri”ne ünlü oyuncu Mehmet Aslantuğ ‘da 28.02.2015 tarihli Hürriyet Gazetesi röportajından destek veriyordu:*

Başkalarının hayatını taciz etmemek için kendi hayatımı kontrol altında tutuyorum elbette. Ben, bu özen ve dikkatle yaşayan, geleneklerini önemseyen bir kültürün çocuğuyum. Terbiyeli olmak bize binlerce yılın mirası. Bahçe kapısına kadar geçirilmediğimiz eve misafir olmaz, bahçe kapısından önce kapıyı kapatmayız mesela.” (Mehmet Aslantuğ/ 28.02.105 Hürriyet)

**Hazırlık ve 9. Sınıflarımız** Liderlik Atölyesi çalışmasında Gelişim Atölyesi kurucusu Özlem Seller ile hep yanlarında taşıdıkları özellikler açısından lider kişilikleri inceledi. Nezaket ve centilmenliğin lider kişilikteki yansımalarını yorumladı.

Özetle Darüşşafaka’da Ocak ve Şubat ayları için öğrencilerimize “centilmen”lik üzerine anlar yaşatmayı seçtik. Kimi zaman tarihsel empati yaptık. Kimi zaman oyun oynadık. Bazen yarıştık. Örnek bir sporcu dinledik. Videolar, sunumlar izledik. Yetmedi centilmen avına çıkıp aramızdaki centilmenleri fotoğraf karelerinde yakaladık. Şimdi daha mı centilmeniz?..Görgü, nezaket ve centilmenlik hayat boyu yanımızda olması gereken üç erdemse kutup yıldızı misali yolumuzu ararken sık sık bakmamız gerekmez mi onlara ? İşte bizim için Ocak ve Şubat Ayları böyle bir keşif zamanıydı...